

Un nouveau GoLive

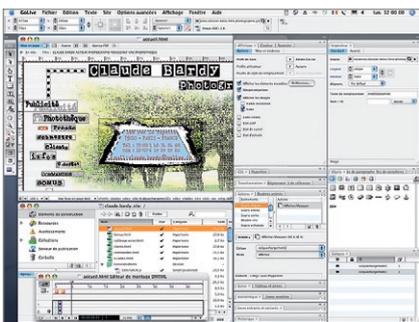
pour les designers professionnels ou néophytes de la programmation

Suite au rachat de Dreamweaver et après être sortie du giron de la Creative Suite. GoLive 9 poursuit son petit bonhomme de chemin, dans la conception intuitive de sites Web.

DESTINÉE AUX CONCEPTEURS de sites Internet, cette nouvelle version de Golive, très intuitive, ne déroutera pas les utilisateurs des anciennes moutures. Grâce à son ergonomie et à son interface des outils aujourd'hui remaniées, dans la lignée de la CS3, l'espace de travail se limite donc aux palettes les plus pertinentes ou les plus utilisées, permettant aux néophytes de réaliser visuellement, des sites Web modernes. Ainsi, il est possible de créer des feuilles de style CSS sophistiquées, de les modifier, de les supprimer... et même d'intégrer des maquettes issues d'InDesign, par glissé-déposé, ou copié-collé. La manipulation et l'intégration de contenus d'un logiciel à un autre permettent ainsi de travailler aisément à partir de fichiers natifs Photoshop, Illustrator, Flash, PDF, ou encore QuickTime, RealPlayer et SVG, sous forme d'objets dynamiques. Ces styles sont comparables à ceux d'InDesign, mais sont écrits en code CSS pour le Web.

L'application en action

Pour les concepteurs chevronnés, une quantité immense de palettes et de fonctions est également à leur disposition. Un écran de 1280 X 1024 est donc le minimum requis pour un réel confort de travail.



L'espace de travail propose plus de 25 palettes

Lors de l'installation, prévoyez 500Mo sur votre disque dur. A l'ouverture, le logiciel propose toujours de choix entre la création assistée

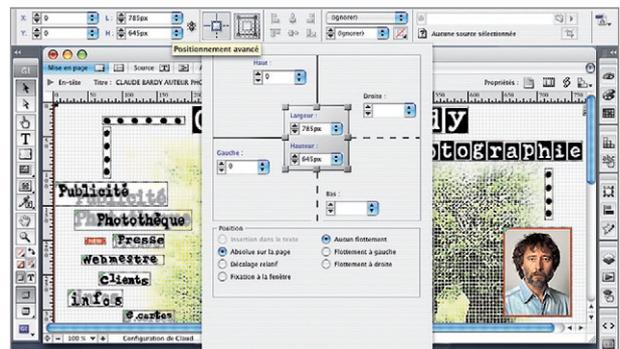
de sites complets pour le Web (une centaine d'exemples sont proposés), pour les téléphones mobiles, ainsi que des pages

en langages ASP, JSP, PHP, ou tout simplement en XHTML et HTML.

A l'ouverture d'une page vierge, dans la palette «Objets», se trouve une grille paramétrable d'assemblage, qui permet de positionner visuellement et au pixel près sous forme standard ou dynamique, les textes, images, calques, tableaux, et autres fichiers multimédias

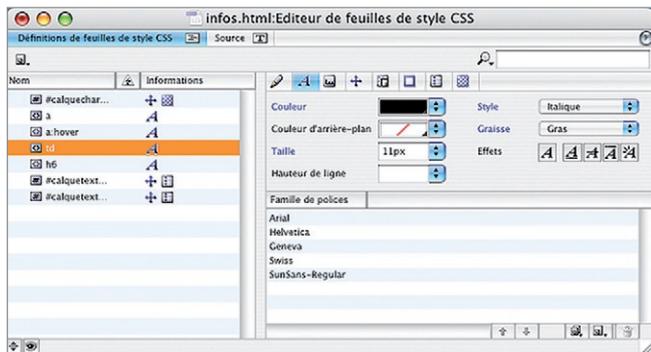


Choix d'objets à placer dans la page, tout comme la création de formulaires et cadres divers



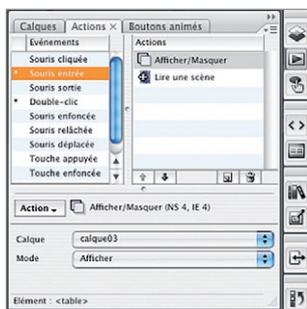
Positionnement des objets au pixel près

Les objets de mise en page CSS prédéfinis sur la base de conteneurs sont des mises en page liquides, qui s'adaptent aux paramètres d'affichage de l'internaute. Il est à noter que les objets « Diagramme », bien pratiques pour créer l'arborescence d'un site, ou les « Movable type 3.x », « SMIL » et « Blog TypePad » ont disparus depuis la CS2. C'est également le cas pour toutes les pistes associées et déplaçables de l'objet « Quick Time ». Quant au texte, il est possible d'utiliser les réglages rapides de formatage, pour le choix des différents styles (paragrapes, caractères, polices, tailles, couleurs...), ou bien d'utiliser des CSS existants, ou encore d'en créer de nouveaux.



Création sophistiquée des feuilles de style CSS

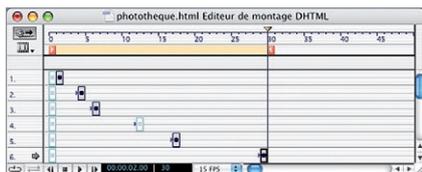
Du côté des animations, les « Actions » permettent de réaliser de nombreuses opérations sans écrire une seule ligne.



Si GoLive 9 ne propose plus que 82 animations aujourd'hui, contre 97 dans la version CS2, il existe cependant une offre complémentaire, disponible sur le net

En effet, le code est écrit automatiquement dans la page, ou à la racine du site, dans un fichier « CSScriptLib.js ». Ecrites en JavaScript, les actions peuvent être collées directement dans l'en-tête de la page, ou dans le corps de celle-ci, puis être associées à des calques paramétrables, avec l'éditeur de montage DHTML.

La réalisation de boutons animés est très simple, car il suffit que les 2 fichiers possèdent le même nom, puis de rajouter « _Base » pour obtenir une position normale, « _Over » pour le survol, « _Down » pour la position enfoncée, « _Click » pour clic, « _Up » pour relâché, « _Out » pour sortie, et le tour est joué !



Editeur DHTML avec ses pistes, dans l'esprit d'Adobe Flash

Au-delà de la simplicité avec laquelle il est possible de créer des tableaux manuellement, GoLive 9 propose une dizaine de modèles. Quant aux formulaires,

le logiciel dispose également d'un assortiment d'éléments, de boutons, et de champs.

De plus, toutes les informations de conception sont vérifiables dans l'onglet « Inspecteur », tout comme le contrôle de la syntaxe associé à « l'éditeur du code source », qui recrée automatiquement le code source saisi manuellement, avec les retraits, les sauts de ligne, la casse des balises et leurs attributs.

Montée en puissance du PDF

La conversion et l'exportation des pages Web vers le PDF joue un rôle important. En effet, ce format permet de conserver les formatages et les fonctions (liens, éléments de formulaire, diaporamas, séquences QuickTime), pour l'envoi par courriel, ou pour la création de formulaires PDF interactifs, par exemple.

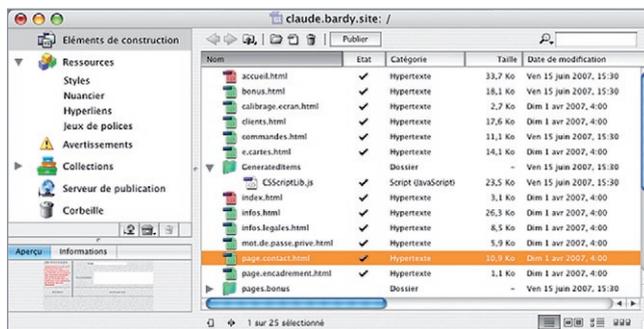
Publication sur la toile

GoLive 9 propose toujours d'examiner et de vérifier les sites ainsi créés, grâce notamment à ses outils de gestion des pages, polices, couleurs et son débogueur JavaScript, sur l'ensemble des plateformes prises en charge, dans de nombreux navigateurs avant leurs mises en ligne sur le réseau. De plus, nouveauté de cette version, la fenêtre de gestion des sites se calque sur celle de Bridge.

La souplesse de GoLive 9 s'adapte également au travail collaboratif. En effet, les fonctions « WebDAV », « Version Cue » et le « Contrôle des versions » par différents concepteurs peuvent ainsi être intégrées au flux de production et être associées aux fonctions fréquemment utilisées de GoLive 9, compatibles avec la CS3.

Il est à noter également que les outils de téléchargement vers les serveurs FTP ou HTTP, (après les phases de nettoyage, de vérification des erreurs et l'aplatissement de la bibliothèque des scripts) sont faciles d'utilisation. Enfin, un Plug-in destiné aux versions GoLive CS2 et GoLive 9 permet une migration vers Dreamweaver CS3.

GoLive 9 propose l'amélioration de nombreuses fonctions conviviales pour l'utilisateur sans connaissances approfondies des technologies Web. Cette version offre également une certaine maturité accompagnée d'une optimisation et d'une épuration du code source. Le remaniement des outils et des palettes permet ainsi une rationalisation de l'espace de conception, dans un esprit d'harmonisation avec la gamme des logiciels Adobe.



Gestion des éléments de construction, des ressources diverses et des serveurs de publication

FICHE TECHNIQUE

Logiciel : GoLive 9

Editeur : Adobe

Site Web : www.adobe.com

Configuration : Mac PowerPC/Intel sous OS X 10.4.8 et supérieur ou Windows XP/Vista.

Prix : environ 580 euros en téléchargement ou en commande électronique. Mise à jour depuis GoLive 6, CS ou CS2 : environ 240 €. Une version d'essai de 30 jours est également téléchargeable, depuis le site de l'éditeur.